EWS-LME-THE-EAGLE-01 | Separate answers

The Eagle

Grades 10, 11 | Alfred, Lord Tennyson

පළමුව උත්සාහ කර පසුව පිළිතුරු සසඳන්න.

A. Read and respond

1. Alfred, Lord Tennyson; poetry.

කවියා ටෙනිසන් ය. මෙය කවියකි.

2. (b) steep rock.

මෙහි අදහස රළු උස් ගලකි.

3. Two stanzas; six lines.

කොටස් දෙකක් සහ පේළි හයක් ඇත.

4. Personification: the bird's claws are presented as hands.

නියපොතු මිනිස් අත් ලෙස පෙන්වීම පුද්ගලාරෝපණයකි.

5. AAA BBB. Each three-line stanza has one set of rhymes.

එක් එක් කොටසේ පේළි තුනේ අවසාන ශබ්ද ගැළපේ.

EWS-LME-THE-EAGLE-01 | Separate answers

The Eagle

Grades 10, 11 | Alfred, Lord Tennyson

පළමුව උත්සාහ කර පසුව පිළිතුරු සසඳන්න.

B. Explain and develop

6. From the eagle's great height, the sea seems distant, small and slow.

ඉතා උස සිට බලන විට මුහුදු ඈතින් හා සෙමින් චලනය වන සේ පෙනේ.

7. The comparison with a thunderbolt suggests speed and force. It gives a sudden release to the still scene.

අකුණේ වේගය හා බලය රාජාලියාගේ පැනීමට සම්බන්ධ වේ.

8. The opening repeats hard c sounds in clasps, crag and crooked. The concentrated consonants can suggest a firm grip.

මුල නැවත එන තද ශබ්දවලින් ග්‍රහණයේ තද බව දැනිය හැකිය.

9. The poem describes a downward movement but names no prey or capture.

පහළට යෑම සඳහන් කළත් ගොදුරක් නම් කර නැත.

10. A strong response connects the high position and firm grip with watchfulness, then analyses the thunderbolt comparison. Explain effects rather than simply listing devices. Accept a coherent alternative supported by the poem.

උස් පිහිටීම, ග්‍රහණය හා අකුණේ උපමාව මඟින් බලය පෙන්වන ආකාරය සාක්ෂි දෙකක් සමඟ පැහැදිලි කරන්න.

More practice: 3 / 6 / 10 sets with separate answers - charges apply.

අමතර කට්ටල සඳහා ගාස්තු අය කෙරේ. මිල හා ලබාගත හැකි බව WhatsApp මඟින් විමසන්න.

WhatsApp +94 703 101 101 | Ask about EWS Literature classes.

Online lesson: englishwithasmile.lk/literature/the-eagle.html